TECLA Y TEKLOFF
(La fábula de tu vida)
garrapete

Tecla teclea y Tekloff canta.

Tecla sigue tecleando y Tekloff sigue cantando.

Así transcurre esta fábula, entre las canciones
de un despistado ruso y las historias que
se cuelan entre sus acordes, animándonos
a apagar la tele y reír, emocionarnos, cantar,
tropezar, llorar, asustarnos, sentir euforia…
¡Vivir!

Las canciones que se asoman a este
espectáculo nos empapan de nuestra niñez,
por eso es perfecto para disfrutar en familia.

Bienvenidos y bienvenidas a
la historia de nuestra vida.

Título: Tecla & Tekloff.

Edad recomendada: A partir de 5 años.

Duración: 50 minutos.

Creación y dirección: Luis Gonzalo Sánchez.

Ayudita en la iluminación: Miguel Salinero.

Escenografía: Luis Gonzalo y el Teatro.

Vestuario: Margarita Robledo.

Diseño gráfico e ilustración: Luis Gonzalo Sánchez.

Fotografía: Lucía Ibáñez Fotógrafía.

Títere: Luis Gonzalo y el Teatro.

Distribución: Desde el Tejadillo Producciones.

Actor: Luis Gonzalo Sánchez.

Espacio escénico: 4m (ancho), 4 m fondo, 2,50m (alto).

Tiempo de descarga y montaje: 3 Horas.

Tiempo de desmontaje: 2 Horas.

La obra en su totalidad es una creación de Luis Gonzalo Sánchez, con letras propias en canciones tradicionales y populares.

¿Qué hace Tekloff?

Vincula las emociones de las personas y las experiencias vividas a una canción que nos une a todos y que hay que descubrir disfrutando la vida intensamente.

Todo ello a través de canciones, narraciones e interacción y juego con el público.

¿Qué hace el público?

Canta parte de las canciones, adivina e imagina palabras, aplaude, ríe, asusta a los demás, juega al esconderite inglés, crea la banda sonora del espectáculo…

GARRAPETE

En 2006 se me volvió la nariz roja, de modo que desde entonces no paré de formarme con grandes maestros como Philippe Gaulier, Peter Shub, Merche Ochoa, Virginia Imaz, Antón Valén, Pep Vila, Jesús Jara o Fraser Hooper, entre muchos otros.

Al mismo tiempo, comienzo a compartir lo aprendido impartiendo cursos de Clown y Risoterapia. Como Educador he trabajado con todo tipo de colectivos: Personas con Discapacidad, Personas Mayores, jóvenes, etc. siempre utilizando como materia prima la risa, la creatividad y el buen humor.

Con la Compañía Garrapete mostramos nuestras creaciones en distintos circuitos y festivales, como la Red de Teatros de Castilla y León, el Festival CIR&CO de Ávila o la Feria de Artistas Callejeros de Leioa (Vizcaya).

http://garrapete.es/

678708309